

LA SETTIMANA VETERINARIA

SETTIMANALE D'INFORMAZIONE PROFESSIONALE PER IL VETERINARIO

17 LUGLIO 2026 **n. 1424**

CANI E GATTI DISORESSICI: UNA GESTIONE CLINICA MIRATA

EVENTO UNIVERSITÀ DI PISA
Per la disabilità animale
l'approccio è multidisciplinare

DERMATOLOGIA FELINA
Un focus sulle malattie
cutanee immunomediate

BENESSERE ANIMALE
Uno studio sul vitello
da latte in pair housing



Libri, eventi, approfondimenti: questo spazio è aperto a tutti coloro che vogliono far conoscere iniziative e attività che riempiono tempi e spazi... Fuori Orario della professione veterinaria! Scriveteci all'indirizzo: settimana@helyx.healthcare

Il legame invisibile dell'interazione uomo-animale

Legame Invisibile è un breve documentario italiano del 2026 diretto da Nicola Bozzo e ideato da Martina Gallini che esplora il mondo della pet therapy e i benefici terapeutici dell'interazione tra gli animali (come gatti e cani) e i pazienti più fragili all'interno di ospedali e strutture assistenziali. Il documentario segue da vicino il lavoro di alcune operatrici specializzate e del medico veterinario Massimo Scarzi, evidenziando il ruolo scientifico e affettivo degli Interventi Assistiti con Animali (IAA). Tra quotidianità e pratica clinica, il film mostra come la presenza degli animali sia in grado di ridurre l'isolamento e la solitudine dei pazienti; stimola-

re le emozioni e rompere il silenzio in contesti delicati; creare un ponte relazionale basato sul contatto e sulla fiducia e migliorare il benessere delle persone più fragili, diventando parte di un percorso di cura fatto di presenza, contatto e relazione.

Tra quotidianità e pratica clinica, il documentario esplora una forma di cura che passa attraverso il legame, restituendo valore a ciò che spesso non si può misurare.

Il film è stato presentato in anteprima in Italia durante il Riviera International Film Festival (tenutosi a Sestri Levante), ottenendo riscontri positivi dal pubblico e dalla critica.



LEGAME INVISIBILE

Regia: Nicola Bozzo
Anno di uscita: 2026
Genere: Cortometraggio
Durata: 15'

Ricordi e confidenze di un veterinario

Dopo oltre 30 anni di professione da veterinario, il collega Romeo Danini di Roma ha sentito il desiderio di condividere le sue esperienze professionali e di vita, sperando di riuscire a strappare un sorriso e generare anche momenti di riflessione. Ne è nato "Confidenze di un veterinario", un agile volumetto apprezzato dai lettori per il modo sincero e naturale con cui tutto viene raccontato. Non è un'autobiografia; i veri protagonisti sono i proprietari con i loro ca-

ni e gatti: "siete voi e i vostri compagni di vita". Non è un elenco di casi clinici né un trattato scientifico, ma rappresentativi episodi della vita vera di un veterinario: "È un invito a sedervi come spettatori nel mio ambulatorio e godervi lo spettacolo". Così l'autore parla della sua opera, rivolgendosi direttamente ai lettori: "È un libro breve, non impegnativo nella lettura. Tra una storia e l'altra sono stato tentato di darvi alcuni consigli che spero vi possano tornare utili".



CONFIDENZE DI UN VETERINARIO

Anno: 2026
Editore: autopubblicato
Pagine: 52 (formato Kindle)
Prezzo: 7,99 euro



LA CITTÀ E L'ABISSO

Anno: 2025
Editore: Mondadori
Pagine: 300 (formato ebook)
Prezzo: 5,99 euro

Un hard boiled dall'Italia alla California

Un colloquio con il rettore di una grande università californiana non è cosa abituale per William Slaytor, poliziotto privato di Los Angeles. Nemmeno l'incarico che gli viene proposto rientra nella norma: Slaytor trova squallido frugare nella vita privata di qualcuno alla ricerca di prove di relazioni extraconiugali. Qui, però, si tratta di un professore universitario che, secondo certe lettere anonime, avrebbe una relazione clandestina con una ragazza di tredici anni. È solo fango o le accuse hanno qualche fondamento? Se si rivelassero nient'altro che velenose calunnie, scoprirlo grazie a un'indagine riservata eviterebbe uno scandalo che, oltre a ledere il buon nome dell'università, sarebbe devastante per la vita di un innocente. Tenere sotto osservazione il sospettato diventa così l'attività principale di Slaytor che, giorno dopo giorno, lo segue in auto nei suoi spostamenti per farsi un quadro delle sue abitudini e frequentazioni, in attesa dell'eventuale passo falso. Fino a rendersi conto che c'è davvero qualcosa di marcio. La città e l'abisso è il primo romanzo giallo scritto da Claudio Bandi, docente di Microbiologia all'Università degli studi di Milano e socio della Società Italiana di Parassitologia (SOIPA), con cui ha vinto il Premio Tedeschi 2025.